

Γεννήθηκε στο Πλωμάρι της Λέσβου το 1940, όπου και έμαθε γράμματα. Σπούδασε στη νομική σχολή του ΑΠΘ και άρχισε την επαγγελματική του σταδιοδρομία ως δημοσιογράφος. Εργάστηκε στις εφημερίδες ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, Η ΑΥΓΗ, ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ, ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ, ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ, και ως αρθρογράφος-χρονογράφος στις λεσβιακές εφημερίδες ΕΜΠΡΟΣ, ΔΗΜΟΚΡΑΤΗΣ, ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΛΕΣΒΟΥ. Διετέλεσε διευθυντής ραδιοφωνίας της ΕΡΤ βορείου Ελλάδος στη διετία 1989-1991. Επίσης δημοτικός σύμβουλος Καλαμαριάς, από το 1979 ως το 1992. Είναι μέλος τακτικό της Ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας- Θράκης, της οποίας υπήρξε και νομικός σύμβουλος από το 1999 ως το 2007, οπότε συνταξιοδοτήθηκε.

Εξέδωσε τις συλλογές διηγημάτων "Ο ΘΕΙΟΣ ΜΟΥ Ο ΑΓΙΟΣ" εκδόσεις ΕΜΠΡΟΣ Μυτιλήνη 2009, "ΨΑΡΙ ΜΕ ΚΕΦΑΛΙ ΚΑΙ ΟΥΡΑ" 2011, "ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΥΓΕΙΑΪΝΩ", 2013, "ΑΝΙΣΑΜΙΑ" 2015, και τα αφηγήματα "ΤΟ ΟΥΖΕΡΙ" 2017, "ΕΦΤΑ ΚΑΙ ΚΑΤΙ ΝΥΧΤΕΣ" 2018, όλα από τις εκδόσεις ΝΗΣΙΔΕΣ Θεσσαλονίκης. Υπήρξε συνδημιουργός του λευκώματος ΛΕΣΒΟΣ 1912-2012 ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ.

Έχουν δημοσιευθεί ποιήματα και πεζά του στο ΛΕΣΒΙΑΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ, το περιοδικό ΕΝΕΚΕΝ και τα ηλεκτρονικά περιοδικά ΦΡΑΚΤΑΛ, ΦΡΕΑΡ και ΔΙΑΣΤΙΧΟ.

Είναι υπό έκδοση η νουβέλα η μικρό μυθιστόρημα ΖΩΝΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΤΤΑΛΕΙΑ.

Από το 2007 ζει το μεγαλύτερο μέρος του χρόνου στην γενέτειρά του το Πλωμάρι, όπου είναι πρόεδρος του δ.σ. της ΛΕΣΧΗΣ ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ ΒΕΝΙΑΜΙΝ Ο ΛΕΣΒΙΟΣ, πολιτιστικό σωματείο που ιδρύθηκε το 1878 και λειτουργεί έκτοτε με σημαντική πολιτιστική δραστηριότητα.