

ΕΛΕΝΗ ΛΟΠΠΑ

Η Ελένη Λόππα γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε φιλολογία στο Α.Π.Θ., όπου πραγματοποίησε και τις μεταπτυχιακές σπουδές και το διδακτορικό της στη Νεοελληνική Λογοτεχνία.

Εργάστηκε σε σχολεία στην Ελλάδα και στο Παρίσι, όπου και υπηρέτησε ως Σύμβουλος Εκπαίδευσης. Δίδαξε Λογοτεχνία και Γλώσσα στο Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Α.Π.Θ. και στο Τμήμα Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.

Από το 1998-2006 διετέλεσε Σχολική Σύμβουλος φιλολόγων στη Θεσσαλονίκη. Υπήρξε μέλος της συγγραφικής ομάδας των σχολικών εγχειριδίων «*Έκφραση-Έκθεση*» για το Λύκειο.

Έχει εκδώσει τα εξής μυθιστορήματα: «*Τ' άσπρο χαρτί σκληρός καθρέφτης*», εκδόσεις Γαβριηλίδης (2011), «*Εμιγκρέ. Ιστορίες ανθρώπων*», εκδόσεις Γαβριηλίδης (2013), «*Απαγορευμένη πατρίδα*», εκδόσεις Ν. Μπατσιούλα (2015), «*Η ζωή είναι αλλού; Requiem for a dream*», εκδ. Ρώμη (2017) και «*Οι ψυχές φωνάζουν*», εκδ. Ρώμη (2019).