

ΘΩΜΑΣ ΚΟΡΟΒΙΝΗΣ

ΕΡΓΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑ

Γεννήθηκε το 1953 στη Νέα Μηχανιώνα Θεσσαλονίκης.

Φιλολόγος, απόφοιτος του Α.Π.Θ. Συνταξιούχος εκπαιδευτικός.

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡΓΟ

Τουρκικές παροιμίες,

Οι Ασύκηδες -Εισαγωγή και ανθολογία της τουρκικής λαϊκής ποίησης από τον 13^ο αι. μέχρι σήμερα,

Ο Τσακιτζής του Γιασάρ Κεμάλ [εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια],

Κανάλ Ντ' Αμούρ, αφήγημα για το ερωτικό περιθώριο της Θεσσαλονίκης του '80,

Τα πρόσωπα της Σωτηρίας Μπέλλον, δοκίμιο

Φαχισέ Τσίκα, αφήγημα,

Σκανδαλιστικές και βωμολογικές ελληνικές παροιμίες, Κωνσταντινούπολη - Λογοτεχνική ανθολογία - Εξήντα κείμενα για την Πόλη [επιμέλεια-ανθολόγηση],

Τούρκοι ποιητές υμνούν την Κωνσταντινούπολη [εισαγωγή - μετάφραση - ανθολογία],

Ο Μάρκος στο χαρέμι - Ο Βαμβακάρης στο θέατρο σκιών, έργο για το θέατρο και το θέατρο σκιών,

Το χτικιό της Άνω Τούμπας, αφήγημα

Τρία ζειμπέκικα και ένα ποίημα για το Γιώργο Κούδα,

Οι Ζειμπέκοι της Μικράς Ασίας, ιστορική και εθνογραφική μελέτη, (υποψήφιο για το κρατικό βραβείο χρονικού-μαρτυρίας 2005)

Αφιέρωμα στον Στέλιο Καζαντζίδη,

Θεσσαλονίκη 2005 – Ρεπορτάζ, Στον αδερφό Γιώργο Ιωάννου που λείπει είκοσι χρόνια στην καταπακτή,

Σμύρνη, μια πόλη στη λογοτεχνία,

Όμορφη νύχτα, χρονογραφία-μυθιστόρημα,

Ο παρακιόζης λαϊκός τραγουδιστής, έργο για το θέατρο και το θέατρο σκιών

Ο γύρος του θανάτου, μυθιστόρημα, (κρατικό βραβείο μυθιστορήματος 2011)

Θεσσαλονίκη 1912-2012-Μέσα στα στενά σου τα σοκάκια, ημερολόγιο,

Το αγγέλοκρουσμα-Η τελευταία νύχτα του κυρ-Αλέξανδρου, αφήγημα,

'55, μυθιστόρημα, (λογοτεχνικό βραβείο Νίκου Θέμελη 2013)

Ο Καβάφης και η Πόλη, δοκίμιο,

Γ' αγαπημένα (ποιήματα και πεζά), ανθολογία,

Τι πάθος ατελείωτο, αφηγήματα,

Το πρώτο φιλί –Ένα απόγευμα του Γιωργάκη Βιζυνοπού στο χαρέμι του

Αμπντουλαζίζ, νουβέλα,

Ο Σεφέρης και ο Ελύτης μελοποιημένοι, μελέτη,

Ο κατάδεσμος, αφηγηματικός μονόλογος,

Σκίρτημα ερωτικών-Ο Κ. Π. Καβάφης εις την Πόλιν, αφηγηματικός μονόλογος,

Ο θρύλος του Ασλάν Καπλάν, μυθιστόρημα,

Η τελευταία ώρα του Οδυσσέα Ανδρούτσου –«Ολίγη μέσα, ωρέ μπράτιμε», νουβέλα,

Θεσσαλονίκη-Κωνσταντινούπολη-Ανατολή, πεζογραφήματα,

Λογοτεχνικά του έργα έχουν μεταφραστεί στα γαλλικά και στα τουρκικά

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

με διάφορα λογοτεχνικά, λαογραφικά, μουσικά περιοδικά και εφημερίδες, με μουσικοκαλλιτεχνικά συγκροτήματα, με την Ε.Ρ.Τ 3, το Κ.Θ.Β.Ε. και άλλα θέατρα

Το 1995 βραβεύτηκε με το Α βραβείο λαογνωσίας Αμπντί Ιπεκτί.

Είναι μέλος της Εταιρείας Συγγραφέων, της Εταιρείας Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης και του Κύκλου Ποιητών.

Είναι συνθέτης, στιχουργός και ερμηνευτής λαϊκών τραγουδιών με πέντε δίσκους στο ενεργητικό του και πολλές συνεργασίες.