

## **Θοδωρής Σαρηγκιόλης**

(Έδεσσα, 1956). Σπούδασε Οικονομικά στην ΑΒΣΘ (Πανεπιστήμιο Μακεδονίας).

Έχει εκδώσει τρία βιβλία ποίησης: "Ο Άγιος Σκοπευτής" (1984), "Το τέλος των ονομάτων", Παρασκήνιο (1993), "Το δέρμα του χρόνου", Γαβριηλίδης (2012).

Κείμενα και ποιήματά του έχουν δημοσιευθεί σε έντυπα και ηλεκτρονικά περιοδικά.

Έχει συν-επιμεληθεί το cd "Τραγούδια δίχως λόγια – Τα χάλκινα στην Έδεσσα και την Αλμωπία" (1997), Μάρκου Μέσκου "Έν Βοδενοίς" (2016), "Με τα μάτια των ξένων – Περιηγητές την Έδεσσα και την Πέλλα" (2019), Καίτης Τζώγα-Βέττα "Παραμύθια από την Έδεσσα και την περιοχή της" (2021) και "Η γευστική παράδοση της Έδεσσας" (2002).

Συνδιαχειρίζεται το blog: [selidestexnis.blogspot.com](http://selidestexnis.blogspot.com) (fb: Τέχνης Σελίδες).